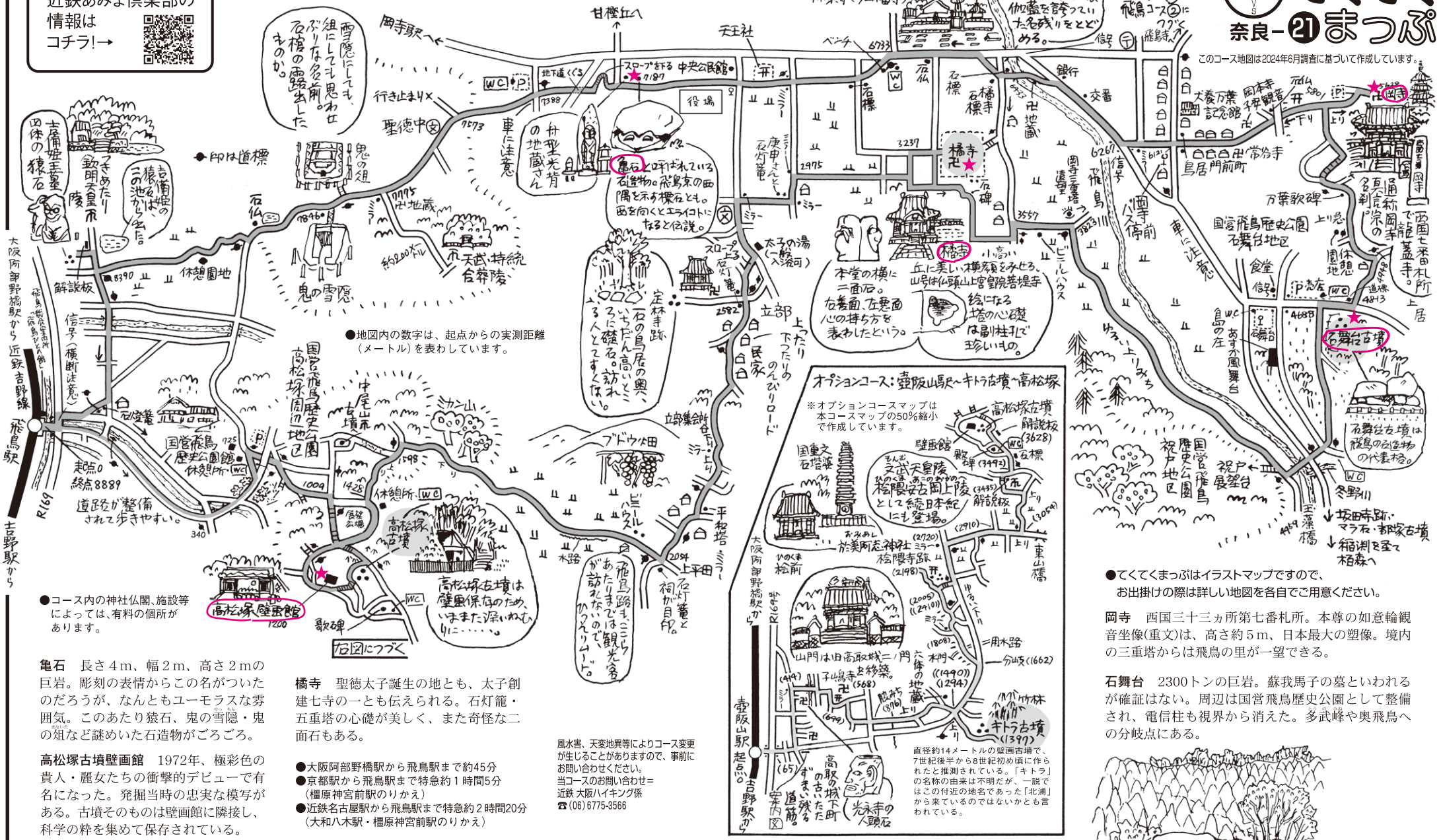
てくてく 奈良－㉑まっぷ

近鉄あみま倶楽部の情報はコチラ!→

★は近鉄あみま倶楽部アプリのチェックポイントです。

このコース地図は2024年6月調査に基づいて作成しています。



亀石　長さ４m、幅２m、高さ２mの巨岩。彫刻の表情からこの名がついたのだろうが、なんともユーモラスな雰囲気。このあたり猿石、鬼の雪隠・鬼の俎など謎めいた石造物がごろごろ。

高松塚古墳壁画館　1972年、極彩色の貴人・麗女たちの衝撃的デビューで有名になった。発掘当時の忠実な模写がある。古墳そのものは壁画館に隣接し、科学の粋を集めて保存されている。

橘寺　聖徳太子誕生の地とも、太子創建七寺の一とも伝えられる。石灯籠・五重塔の心礎が美しく、また奇怪な二面石もある。

●大阪阿部野橋駅から飛鳥駅まで約45分
●京都駅から飛鳥駅まで特急約１時間5分（橿原神宮前駅のりかえ）
●近鉄名古屋駅から飛鳥駅まで特急約２時間20分（大和八木駅・橿原神宮前駅のりかえ）

岡寺　西国三十三ヵ所第七番札所。本尊の如意輪観音坐像(重文)は、高さ約５m、日本最大の塑像。境内の三重塔からは飛鳥の里が一望できる。

石舞台　2300トンの巨岩。蘇我馬子の墓といわれるが確証はない。周辺は国営飛鳥歴史公園として整備され、電信柱も視界から消えた。多武峰や奥飛鳥への分岐点にある。

●約9キロ〔飛鳥駅～高松塚古墳～石舞台古墳～岡寺～亀石～飛鳥駅〕

飛鳥コース①（高松塚古墳～石舞台古墳～岡寺）

きれいな思い出 きれいな自然
ゴミやアキ缶は、持ちかえりましょう

ハイキングのエチケット
※ゴミはまとめて持ち帰りましょう。
※山火事防止のためタバコに注意しましょう。
※大切な自然です。植物の採集はつつしみましょう。

企画・発行＝近畿日本鉄道（株）
制作・印刷＝（株）アド近鉄
イラストマップ＝トシ・アトリエ　瀬川俊朗

※無断転写禁ず。

近鉄